

29

H O R A S

SÃO PAULO

Catar

Sede da COPA DO MUNDO é um pequeno país com grandiosos templos de arte, arquitetura, luxo, religião e, agora, também do esporte



ESCANEE E OUÇA
A PLAYLIST
INSPIRADA EM
SÃO PAULO NO
29HORAS PLAY



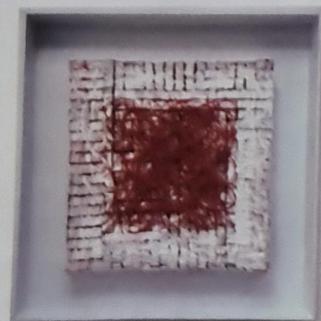
FOTOS DIVULGAÇÃO

EXPRESSIONÃO

Arte entre costuras

Após rodar o mundo como um dos grandes expoentes da arte têxtil internacional, Rodrigo Franzão volta ao Brasil para duas exposições originais em São Paulo

POR HELENA CARDOSO



No alto da página, detalhes da tela "Happiness" (2021). Acima, Rodrigo Franzão em seu ateliê e obras expostas em Nova Orleans

NAS TELAS, ESCULTURAS E INSTALAÇÕES artísticas criadas por Rodrigo Franzão, diferentes geometrias e texturas se equilibram em um mosaico de cores repleto de significado. "Minhas produções são recortes dos sentimentos que experimento", explica o artista plástico, nascido em São Paulo, radicado na cidade goiana de Abadiânia, e representado internacionalmente pela estadunidense Jillian Mac Fine Art – mesma galeria que, ainda hoje, assessora a pintora francesa Françoise Gilot, viúva de Pablo Picasso.

Inspirado pelo abstracionismo geométrico e por técnicas do construtivismo russo, Franzão é um dos principais nomes da arte têxtil mundial. Não à toa, suas produções – criadas a partir de materiais do cotidiano, como retalhos de tecido, papelões e fios de cobre – estampam os catálogos de galerias em Nova York, Londres, Berlim, Lisboa, e, a partir de fins de julho, passam a adornar os charmosos cômodos do Instituto Italiano de Cultura, na zona oeste de São Paulo. Na exposição temporária "Amazônia: Riqueza da Natureza Selvagem", o artista traduz imagens da fauna e da flora nacionais em telas que reverenciam os biomas brasileiros.

"Após anos expondo meus trabalhos no exterior, voltar os olhos para a minha raiz é um presente", conta o artista, que, para o segundo semestre, também planeja uma mostra inédita na icônica Casa de Vidro Lina Bo Bardi, símbolo arquitetônico da capital paulista. "Ainda estamos fechando datas e títulos, mas tudo indica que será uma das maiores intervenções da minha carreira."

As peças que integrarão as mostras ainda estão sendo elaboradas, em um processo criativo que Franzão desempenha diariamente em seu ateliê, a duas quadras da Avenida Paulista. O modesto espaço, de pouco mais de 30 metros quadrados, pode ser visitado por colecionadores, mediante contato prévio com o artista por meio de sua página do Instagram (@rofranzao). Para contemplar outras faces de sua obra, também vale uma visita à galeria Arteformatto, em Pinheiros, e um passeio virtual pelo repositório Artsoul, onde é possível, inclusive, adquirir peças de coleções únicas.